

LAS SIETE TAREAS.

Arturo Arteaga.

Por: Arturo Arteaga¹

“El arte es la expresión de los más profundos pensamientos por el camino más sencillo.”

Albert Einstein

A través de estas líneas, le invitamos, apreciado lector, a conocer parte de la obra de Ernesto Garrigos Rojas, pintor-muralista y realizador del mural que se encuentra en el Centro de Estudios Universitarios Arkos.

Para ello, mostramos la entrevista que a él le hicieramos en el programa de radio denominado: *Acceso, el portal de tus ideas*, el cual se transmite en las instalaciones del Centro Educativo Josefina Chávez Sanjuán, escuela hermana del CEUArkos.

–¿Cuál es el nombre y el significado general de este mural?

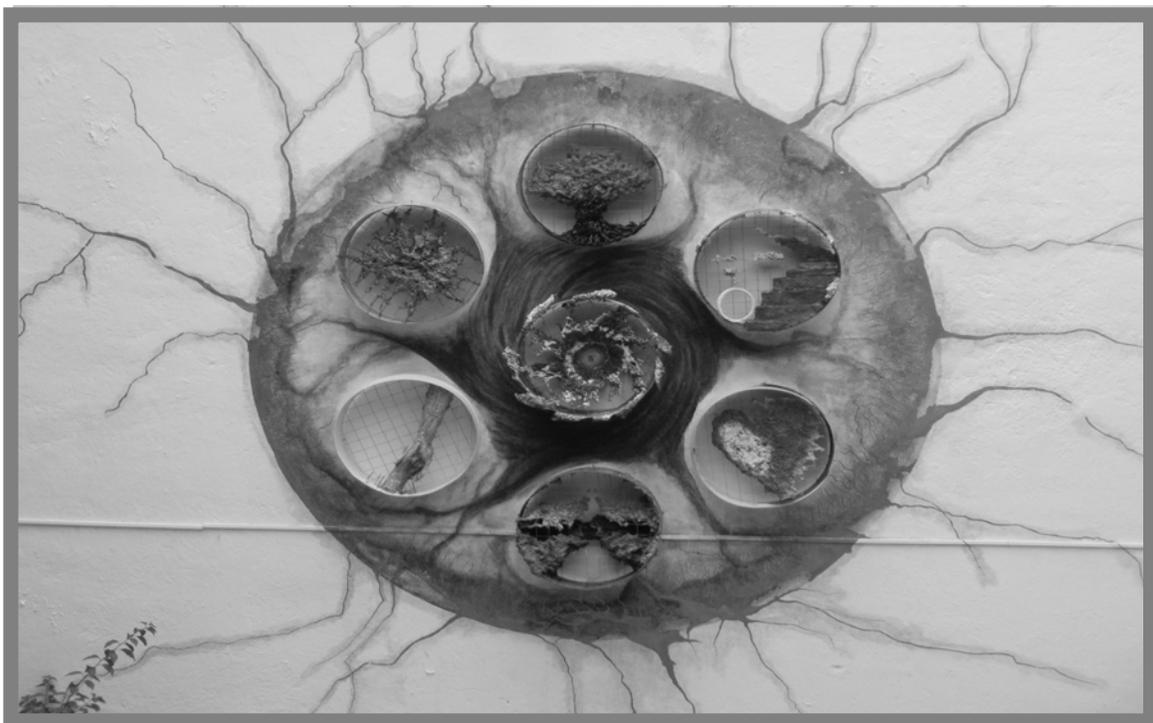
La obra “las 7 tareas” habla de siete hábitos con

los que el humano comienza uno de tantos caminos para el despertar de la conciencia, está representada por seis círculos, cada uno con su respectiva tarea. Al centro, en forma de espiral, se encuentra simbolizada la libertad tal como se le ha conocido desde hace miles de años. Todos somos seres únicos y desarrollamos habilidades e ideas para cumplir un propósito: conocernos a nosotros mismos para ser libres.

–¿Cómo concebiste la obra?

La manera en que fue concebida la obra es un análisis de experiencias, la gran mayoría ajenas, pero que incluyen las propias, fue también producto de charlas y reflexiones con personajes de todo tipo. En ella se reflejan siete hábitos de vida que definitivamente hacen que crezcamos como seres humanos, sin embargo, la percepción y el orden de las mismas es muy personal de cada individuo.

Las siete tareas pueden no tener un orden, ser sustituidas por un concepto similar o



¹ Arturo Arteaga es egresado de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación por el Centro de Estudios Universitarios Arkos, donde colabora en las áreas de vinculación y mercadotecnia. Se desempeña como docente en el nivel medio superior en las áreas de literatura y en los medios radiofónicos.

compatible. La obra es libre de interpretarse de la manera que se antoje.

—¿Hubo alguna idea previa para la realización de Las 7 tareas?

Cuando a uno le solicitan que plasme algo, en ocasiones uno no tiene ni la menor idea de lo que va a hacer. Y Las 7 tareas nació a partir del documental *Caminos por Resolver* en donde tuve el honor de participar. Gracias a ese proyecto conocí al ingeniero Eduardo Espinosa, director del CEUARKOS, quien me solicitó un mural que plasmara la filosofía del centro educativo. De esa manera empezaron a surgir ideas con base en experiencias propias, que dieron como resultado *Las 7 tareas*.

—¿Qué buscas con esta obra?

El objetivo de la obra es que el espectador interiorice y, en cierta forma, cuestione su camino andado y por andar. Sólo invitamos a la reflexión, sin embargo, nos atrevemos a pretender entrar en su interior para tocar algo y recordarle lo que muy en el fondo de su corazón sabe.

Esta obra no pretende ser aleccionadora de ninguna manera, sólo busca manifestar uno de tantos caminos hacia el destino de todo ser humano que quiera trascender. El ser humano, la persona y una universidad son parte de esa búsqueda.

—¿Cómo realizaste es mural, de qué materiales se compuso?

El mural está compuesto de 7 bastidores circulares metálicos, elaborados con la circunferencia de lámina reciclada y malla ciclónica, ya que en todos los conceptos empleo siempre elementos reciclados. Las figuras están hechas de poliuretano comprimido, fibra de vidrio y pasta automotiva.

—¿Cuál es el significado de esas 7 tareas?

PIEZA UNO

Conócete, de verdad encuentra tu propósito

El camino representa el propósito de la vida, nuestra misión, que se funde al encuentro de nuestra realización.

Nuestro propósito va ligado a todo lo positivo y constructivo que nos gusta hacer. Es un camino, no un destino, es la vida diaria, pues el recorrido es lo valioso. La vida misma, las cosas, no deberían hacerse hoy para disfrutarlas mañana, se deben disfrutar siempre que se hacen, es decir, todos los días, todo el tiempo, eso es el éxito, lo demás vendrá por consecuencia.

El camino representa el objetivo de nuestra presencia aquí en el mundo.

PIEZA DOS

Siente y ama

El corazón representa el amor, la intuición y la voz que emana de nuestro interior. El corazón dicta las cosas más esenciales de la vida, es nuestra conexión con el espíritu, con lo mejor y más noble de nosotros mismos. Amemos todo lo que hagamos y recibiremos lo mejor de la vida. El amar no se limita a las personas. Amor es amar todo lo que representa la vida misma y entregarse a ella con la más intensa pasión. Debemos darlo todo para recibirlo todo.

PIEZA TRES

Ayuda a los demás

Esa sección del mural está representada por una mano herida, representado una situación trágica y otra mano que toma a la primera brindado su apoyo. Esto representa una tarea muy importante que todos debemos realizar: ayudar a las demás

personas, ser solidarios. Debemos ayudar a lo que menos tienen, a las personas que menos pueden, a los que menos saben, esa es una misión de todos; porque esto nos otorga una libertad de conciencia y aparte hace que las puertas, donde quiera que vayamos, estén siempre abiertas.

PIEZA CUATRO

Aprende

Representa, abstractamente, una neurona que transmite el conocimiento y el aprendizaje constante.

Jamás dejamos de recibir información y al seguir en el propósito de tu vida, esa necesidad surge desde nuestro interior. Aprender es estar atento a lo que queremos y debemos hacer e ir en busca del conocimiento para lograrlo.

PIEZA CINCO

Actúa

La escalera representa una acción hacia las alturas del pensamiento, cada peldaño es una acción acertada.

A medida que accionamos de manera muy bien meditada, sin presión, sin miedo y con responsabilidad, construimos un peldaño sólido donde nuestras posibilidades se multiplican. Actuar es la parte de ti que requiere voluntad y es la que materializa tu crecimiento. Aunque los primeros peldaños parezcan difíciles y existan errores, nada que valga la pena se hace sin esfuerzo y acción.

PIEZA SEIS

Cuida la vida

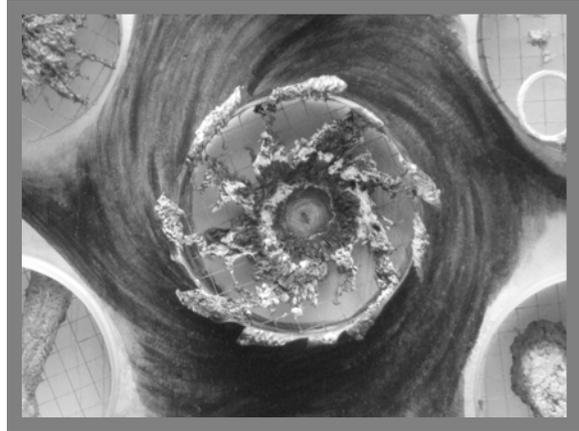
La luz representa el origen de la vida, de ella la tierra, y al final el fruto, gracias al cual existimos nosotros.

Pertenece a este mundo y a nuestro cuerpo, que son la manifestación más maravillosa de vida que podemos ver, sin embargo, ultrajamos y destruimos. Cuidemos la vida que de ella existimos. Al no cuidarla y preservarla, nuestras posibilidades se reducen a la nada, pasando por las enfermedades, el sufrimiento propio y el de los demás. Lo que sucede en este momento histórico en la historia de la humanidad es una prueba de ello.

PIEZA SIETE

Ejerce tu libertad

El espiral central representa la apertura de la conciencia, el inicio de la verdadera libertad, el magnetismo del todo.



Al iniciar un estado de conciencia verdadera comprendemos que nuestros pensamientos y acciones se manifiestan en la vida. Todo lo que pensemos de nosotros será realidad, por ello es necesario conocerse muy bien para saber a dónde queremos enfocar la mente y lograrlo como un imán que atrae todo para que ello suceda. Si tenemos confusión, nuestra vida estará llena de ello. La libertad no es hacer lo que queremos si no querer lo que hacemos, así todo se torna fácil y abundante.

—¿A quién está dedicada la obra?

La obra la dedico a todos quienes quieran más de la vida y estén dispuestos a conocerse mejor.

Muchas gracias Ernesto.