



CEUArkos en la Suprema Corte de Justicia de la Nación

Lic. Enrique Márquez Hernández

Por: Enrique Márquez Hernández¹

“La justicia y la verdad son dos puntos tan sutiles que nuestros instrumentos son demasiado romos para tocar en ellas exactamente.”

Pascal

El día 11 de Marzo del año en curso, un grupo de 40 estudiantes y profesores de la Licenciatura en Derecho, del CEUArkos, realizaron una visita de gran interés jurídico a la ciudad de México. Tuvieron la oportunidad de presenciar en vivo, la sesión plenaria de la *Suprema Corte de Justicia de la Nación*, en esta ocasión el debate jurídico de los ministros, versó sobre lo que se conoce como controversias constitucionales, en un ambiente bastante solemne, experiencia que mucho interesó a los estudiantes, quienes pudieron acceder a estas actividades, a partir del programa de visitas titulado “una mañana en la corte” que está a disposición de todas las escuelas de derecho del país que tengan interés en conocer cómo se desarrolla este tipo de sesiones.

Más tarde, la delegación del CEUArkos realizó una visita guiada al *Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM* del que destaca su enorme biblioteca que resguarda un promedio de 203,000 volúmenes, así como acervos bibliográficos donados por juristas eminentes. Material que fue objeto de revisión de los universitarios visitantes. El instituto cuenta además con un programa de videoconferencias transmitidas vía satélite

en el que se puede interactuar desde cualquier institución del país y también a través de la instrumentación de un convenio entre las universidades, situación que actualmente se revisa en CEUArkos.



La visita de estudios incluyó también un recorrido, por los alumnos de Derecho de la Universidad Arkos, a las instalaciones de la Cámara de Diputados y la de Senadores, donde les fue descrito el significado del mural de la fachada, de José Chávez Morado, que retrata la heterogeneidad socio-económica política y cultural de México, así como el mural interior que reseña la historia de este país en tres momentos históricos relevantes: la independencia, la reforma y la revolución. Finalmente el colectivo estudiantil, tuvo oportunidad de visitar el recinto en el cual sesiona la comisión permanente, el salón del pleno de los 500 diputados, así como el museo legislativo. A partir de esta experiencia, los estudiantes externaron que estas actividades “nos permiten seguir descubriendo nuevos horizontes culturales”; Y que “siempre resulta apasionante estar en la ciudad de México, visitando lugares de interés jurídico y cultural, como lo es la SCJN, lugar este en el cual los ministros de la corte, como se les conoce, tienen en sus manos el destino de los intereses jurídicos de los justiciables...”

¹ Enrique Márquez Hernández es Licenciado en Derecho por la UNAM. Funge como catedrático y coordinador de la Licenciatura en Derecho del CEUArkos. Es miembro activo del Taller Transdisciplinario de la misma universidad. El artículo se armó con la colaboración de las estudiantes: Jessica Pérez, Gabriela Ortega y Elisa Tejada.

Una alumna rememora: “Recuerdo que reunidos en la escalinata que da al salón de sesiones pusimos a prueba los conocimientos que tenemos sobre la materia de amparo, pues uno de nuestros guías nos dio una plática introductoria sobre el tema y surgieron preguntas y respuestas por parte de nuestro grupo, una vez que dio la hora de inicio de la sesión plenaria fuimos invitados a entrar en el recinto para presenciar el pleno de la Suprema Corte, sesión en la cual se ventilaron algunas controversias constitucionales que tienen que ver con el artículo 105 de la Constitución, y que versaban sobre la invasión de competencias entre los poderes del estado de Oaxaca...”



Para otros universitarios: “fue interesante descubrir que existen una serie de videoconferencias que se transmiten a través de internet y que no importando donde nos encontremos podemos acceder a estos eventos, que por cierto se difunden con un renovado interés, algo así como que aun en nuestra imperfecta democracia se

empieza a sentir a percibir, la renovación del derecho, discutiendo y analizando una serie de temas que antes estaban vedados, lo cual no era más que un signo del conservadurismo que el derecho guardó durante mucho tiempo y que hoy empieza a cambiar...” Y en palabras de otro estudiante el aprendizaje no se restringe sólo a su área de especialidad sino que se abre a otros saberes: “cuando acudimos a la cita que teníamos en el palacio legislativo de San Lazaro, el personal... nos ofreció un recorrido por las diversas instalaciones... iniciando con el mural de Chávez Morado, allí aprendimos que éste representa una simbiosis cultural desde los tiempos prehispánicos hasta nuestros días y que se denomina el pluralismo político, acto seguido ingresamos a visualizar otro mural que representa tres etapas cruciales de la historia de la nación y que consisten en los antecedentes que dan origen a la guerra de independencia acaudillada por Don Miguel Hidalgo y Costilla; Después se muestra la lucha entre liberales y conservadores que culmina con la constitución de 1857 y que cierra con lo que conocemos como la guerra de Reforma donde la figura central es Don Benito Juárez y sus leyes de desamortización sobre los bienes de la iglesia; enseguida está representada la servidumbre atroz del régimen de Porfirio Díaz que culmina con la revolución mexicana y su constitución, por ello, a este mural se le conoce como ‘Las tres constituciones’ y es del maestro Adolfo Mexiac.”

A partir de lo anterior, para el cuerpo docente del CEUArkos opinó que la realización de estas actividades enriquece la perspectiva académica de los estudiantes, contextualiza el marco de la formación profesional y les sensibiliza para asumir el compromiso de co-responsabilidad que el universitario adquiere para con la sociedad en la que está inmerso.