

CENTRO DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS ARKOS



Objetivo general de CEUARKOS

Este curso se propone con la intención de asimilar y fijar, a través de la práctica, las reglas ortográficas del español, enfatizando en la puntuación y la acentuación, para que los estudiantes universitarios alcancen la competencia lingüística necesaria en el desarrollo de su profesión. Cabe señalar que está pensado y diseñado para responder a los problemas básicos que enfrentan los alumnos cuando ingresan a sus carreras.

I Lectura y comprensión

a. *Plática del maestro con los alumnos*

Objetivo de la plática: concientizar al alumno sobre la importancia de la lectura correcta para la comprensión profunda de un texto y sobre la necesidad de practicar, por su cuenta y diariamente, lectura y escritura hasta lograr el nivel que un alumno universitario debe poseer.

b. *Ejercicio de lectura en voz alta*

El maestro selecciona un texto relacionado con la temática de la materia que imparte y pide a un alumno que lea uno o más párrafos en voz alta enfatizando la puntuación. Luego le pide que narre de forma concisa la idea principal del texto leído. Continúa la actividad con cada alumno hasta terminar el texto.

A continuación, cada alumno debe realizar una autoevaluación sobre su competencia lectora e interpretativa:

Autoevaluación	
Considero que un alumno universitario debe leer (regular/bien/excelente):	
Considero que yo leo.....	
Comprendo lo leído de forma (general, superficial, profunda):	
Diariamente debo practicar lectura leer en voz alta durante:	Minutos.

II Ortografía

*El objetivo de esta actividad es recordar las reglas ortográficas y fijar, mediante la repetición, la escritura correcta de los vocablos. Además, se intenta incrementar el léxico de los alumnos, por lo tanto, se pide que los términos que no conozcan los **busquen en el diccionario** y escriban con ellos oraciones breves (que puedan ser recordadas con facilidad).*

Uso de “b”

Se escriben con *b* las terminaciones del Pretérito Imperfecto del Modo Indicativo del verbo *ir* y los verbos terminados en *ar*.

- ✓ Copiar en las filas correspondientes cuatro veces cada palabra:

Amaba	Iba (ir)	Estudiaba	Investigaba	Señalaba
Amaba				

Se escriben con *b*, las terminaciones en *bundo, bunda, bilidad*. Excepciones: movilidad, civilidad.

- ✓ Escribir una oración con cada excepción:
- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Vagabundo	Nauseabunda	amabilidad	Afabilidad	Habilidad

Se escriben con *b*, las palabras que inicien con *abu, abo, ebu*.

Excepciones: avugo, avulsión, avutarda, avocar, avocastro, avocatero.

- ✓ Escribir una oración con cada excepción:
- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Aburrido	Ebullición	Abuso	Abolición	Abominable

Se escriben con *b*, las palabras que comienzan con *bur, bus, buz*.

- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Burla	Buzo	Buscar	Buzón	Burócrata

Se escriben con *b*, las palabras que lleven *rr* en su escritura.

Excepciones: ferroviario, corrosivo, verruga, correctivo.

- ✓ Escribir una oración con cada excepción:
- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Barrer	Borrador	Becerro	Becerrear	Burro

Se escriben con *b*, las palabras que empiecen con *es*.

Excepciones: esvástica, esviaje, esvarón.

- ✓ Escribir una oración con cada excepción:
- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Esbozar	Esbelto	Esbarizar	Esbirro	Esbronce
---------	---------	-----------	---------	----------

Se escribe *b* después de la letra *m*.

- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Ombigo	Ambulancia	Embellecer	Imborrable	Imberbe

Se escriben con *b*, los verbos que terminan en *aber* y sus conjugaciones.

Excepción: precaver.

- ✓ Escribir una oración con la excepción:
- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Haber	Saber	Caber

Se escriben con *b*, todos los verbos terminados en *bir*, *buir* y sus conjugaciones.

Excepciones: hervir, servir, vivir.

- ✓ Escribir una oración con cada excepción:
- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Escribir	Escribía	Contribuir	Contribuyo	Contribuyente

Se escriben con *b*, las palabras que comienzan con *tur*, *tri*.

Excepciones: trivial, trivalente, triunvirato.

- ✓ Escribir una oración con cada excepción:
- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Tribu	Tributo	Turbar	Turbina	Turbia

Se escriben con *b*, las palabras que inicien con *al*, *ha*, *he*.

Excepciones: álveo, alveario, alverjilla, aluvión, havo, havar, hevicultor

- ✓ Escribir una oración con cada excepción:
- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Albóndiga	Haber	Albacea	Hábil	Hebreo
-----------	-------	---------	-------	--------

Se escriben con *b*, las palabras que comiencen con las sílabas *la, ta, cu*, se escribe *b* inmediatamente después de ellas.

Excepciones: lavanda, lavativa, lava, lavar con sus derivados y compuestos.

✓ Escribir una oración con cada excepción:

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Labios	Laborar	Tablero	Cuba	Tabulación

Se escriben con *b*, las palabras que inicien con las sílabas *ra, su, ti*, se escribe *b* inmediatamente después de ellas.

Excepciones: Ravenala, ravenés, raviolos.

✓ Escribir una oración con cada excepción:

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Rabia	Rábano	Subasta	sublevar	Tiberio

Se escriben con *b*, las palabras que empiecen con *biz, bis, bi* (del latín dos).

Excepciones: vizcaíno, vizconde, vizcaya, vizcacha.

✓ Escribir una oración con cada excepción:

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Bicolor	Bidente (dos dientes)	Bisiesto	Bizcocho	Bizco

Se escriben con *b*, las palabras que inicien con *bien* o se componen con *bene* (del latín, bien).

Excepciones: Viena, viene, viendo, vientre, viento.

✓ Escribir una oración con cada excepción:

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Bienhechor	Beneficencia	Benefactor	Bienestar	Bienhablado

Se escriben con *b*, las palabras que inicien con *bea*, *bibl*.

Excepciones: veas, veamos, vea, y sus otros derivados.

✓ Escribir una oración con cada excepción:

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Beata	Beatífico	Bearnesa	Biblia	Biblioteca

Se escriben con *b*, las voces terminadas en *ilaba*, *ilabo*.

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Sílaba	Monosílabo	Bisílabo	Trisílabo	Cuatrisílabo

Se escribe *b* al final de sílaba y final de palabra.

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Obtener	Obsequiar	Obtención	Jacob	Club

Se escriben con *b*, las conjugaciones de los verbos beber y deber.

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Deber	Debíamos	Debí	Bebían	Beben

Se escribe *b* delante de otra consonante.

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Tabla	Poblado	Broma	Abrupto	Cable

Se escriben con *b*, las palabras que empiecen con *bat*.

Excepciones: vate, Vaticano, vaticinio, vatio.

✓ Escribir una oración con cada excepción:

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Batalla	Batata	Bate	Batería	Bata

Se escriben con *b*, las palabras que inicien con *ca*, *car*, *ce*.

Excepciones: caviar, caverna, cavidad, carvajal, cavar.

✓ Escribir una oración con cada excepción:

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Caballo	Cabello	Cebolla	Cabeza	Carbonato

Se escriben con *b*, las palabras que inicien con *tu*, *ver*.

Excepciones: El verbo tener en algunos de sus tiempos y modos: tuvo, tuvimos, tuvieron, etc.

✓ Escribir una oración con cada excepción:

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Tubérculo	Tubos	Tubería	Verbena	Verbal

Uso de v

Se escribe *V* después de: *b*, *d*, *n*.

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Subversión	Obviar	Advertir	Convento	Convivencia

Se escriben con *V*, las palabras terminadas en: *ava*, *ave*, *avo*.

Excepciones: sílaba y sus derivados; árabe, lavabo, cabo, rabo, jarabe.

✓ Escribir oraciones con las excepciones

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Octavo	Lava	Clave	Suave	Brava

Se escriben con *V*, las voces terminadas en *eva*, *eve*, *evo*, *iva*, *ivo*.

Excepciones: sebo, mancebo, recibo, iba, estribo.

- ✓ Escribir oraciones con las excepciones
- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Pasivo	Viva	Mueve	Nueva	Lleve

Se escriben con *V*, las palabras que empiezan con: *vice, villa o villar*.

Excepciones: bíceps, bicerra, billar, bicéfalo, bicentenario, billarda.

Ejemplos: villadiego, villano, viceversa, villanesco, villanía, vicecónsul, villanería.

- ✓ Escribir oraciones con las excepciones
- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Villano	Viceversa	Vicecónsul	Villanía	Villanería

Se escribe *V* en la conjugación de los verbos que no tienen *b* ni *v* en su infinitivo.

Ejemplos:

Tener: tuve, tuvimos, etc.

Andar: anduve, anduvimos, etc.

Estar: estuvimos, estuvo, etc.

- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Tener: tuve	Andar: anduvimos	Estar: estuvimos

Se escriben con *V*, las palabras que empiecen con las sílabas: *pre, pri, pro, pol*.

Excepciones: prebenda, preboste, probable, probeta, probidad, problema.

- ✓ Escribir oraciones con las excepciones
- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Prevención	Pólvora	Privación	provincia	provocar

Se escriben con *V*, las palabras que inician con *div*.

Excepciones: dibujo y sus derivados.

- ✓ Escribir oraciones con las excepciones
- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Divulgar	Divorcio	Divisible	Dividir	Divertir

--	--	--	--	--

Se escriben con *V*, las palabras que inician con *ves*.

Excepciones: besar y sus derivados; bestia y sus derivados.

Ejemplos: vesícula, vestigio, vestuario, vestidura, vestido, vestir.

✓ Escribir oraciones con las excepciones

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Vesícula	Vestigio	Vestuario	Vestido	Vestir

Se escriben con *V*, las palabras que terminan en *ivora*, *ivoro*.

Excepción: víbora.

✓ Escribir oraciones con la excepción.

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Herbívora	Carnívoro	omnívoro

Se escriben con *V*, las palabras que inician con las sílabas *cla*, *na*, *ad*, *sal*.

Excepciones: naba, nabar, nabí, nabiza, nabo, naborí, nabiforme, salbanda.

✓ Escribir oraciones con las excepciones

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Clavar	Clavel	Navaja	advenedizo	salvaje

Uso de *S*

Leer las reglas atentamente y en voz alta.

Se escriben con *S* los adjetivos terminados en *sivo* - *siva*.

Excepciones: nocivo, lasciva.

✓ Escribir oraciones cortas con las excepciones.

✓ Copiar en las filas correspondientes los siguientes ejemplos:

Expresivo	Progresivo	Pasiva	Corrosiva

Se escriben con *S* las terminaciones *esa* - *isa*, que denotan oficios o dignidades de mujeres.

Excepciones: alteza, nodriza.

- ✓ Escribir oraciones cortas con las excepciones.
- ✓ Copiar en las filas correspondientes los siguientes ejemplos:

Poetisa	Abadesa	Profetisa	Princesa	Condesa

Se escriben con *S* las terminaciones *ísimo-ísima; ésimo-ésima*.

Excepciones: Todos los derivados de diez: Décimo, Undécimo.

- ✓ Escribir oraciones cortas con las excepciones.
- ✓ Copiar en las filas correspondientes los siguientes ejemplos:

Importantísimo	Difícilísima	Vigésimo	Sexagésima

Se escriben con *S* los adjetivos terminados en *es*.

Excepciones: soez, diez.

- ✓ Escribir oraciones cortas con las excepciones.
- ✓ Copiar en las filas correspondientes los siguientes ejemplos:

Cortés	Montañés	Francés	Irlandés	Finlandés

Se escriben con *S* las terminaciones verbales *ase - ese; aste - iste*.

- ✓ Copiar en las filas correspondientes los siguientes ejemplos:

Amase	Fuese	estudiaste	Aprendiste

OBSERVACIÓN: No se añade “S” a la terminación *aste - iste*

Forma Incorrecta: salistes, dijistes...

Forma Correcta: saliste, dijiste, fuiste, etc.

Se escriben con *S* los adjetivos terminados en *aso - asa; eso - esa; oso - osa; uso - usa*.

- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Escaso	Travesa	generoso	difusa

Se escriben con *S* las sílabas: *tras, des, dis*.

- ✓ Copiar en las filas correspondientes:

Indisciplina	Despejar	Trasladar	detrás	Discutir

Se escribe con *S* la terminación: *ense*.

Excepción: *vascuence*.

- ✓ Escribir una oración corta con la excepción.
- ✓ Copiar en las filas correspondientes los siguientes ejemplos:

Londinense	Canadiense	Nicaragüense	Forense

Se escribe *S* delante de *T*.

Excepción: *azteca*.

- ✓ Escribir una oración corta con la excepción.
- ✓ Copiar en las filas correspondientes los siguientes ejemplos:

Artístico	Misticismo	triste	asterisco	Monástico

Se escriben con *S*, los nombres y adjetivos terminados en *usco - usca; esco - esca*.

Excepciones: *negruzco, blancuzco* y *Cuzco*.

- ✓ Escribir oraciones cortas con las excepciones.
- ✓ Copiar en las filas correspondientes los siguientes ejemplos:

Grotesco	dantesco	molusco	brusca	Chinesco

Se escriben con *S*, los nombres terminados en *sis*.

Excepciones: *piscis, sintaxis, praxis, profilaxis, coxis*.

- ✓ Escribir oraciones cortas con las excepciones.
- Copiar en las filas correspondientes los siguientes ejemplos:

Crisis	Éxtasis	Análisis	Tesis	Parálisis

peligroso

Se escribe *S*, en la variante pronominal *se* cuando se añade a final de palabra.

Copiar en las filas correspondientes:

Amarse	Decirse	Cansarse	Medirse	Contarse

Uso de *C*

Se escribe *C* en el plural de las palabras terminadas en *Z*: cambia la *Z* en *C* y se añade la sílaba *es*.

Completar. De avestruz *avestruces*
 lápiz
 antifaz
 cruz
 albornoz

Se escribe *C*, delante de la vocal *e* en los tiempos de verbos que lleven *Z* en el infinitivo.

Ejemplos: cazar *cacemos*
 izar
 rezar
 realizar
 tropezar
 gozar

Se escriben con *C* las terminaciones *cito - cita; cillo - cilla; cico - cica; cecito - cecita; cecillo - cecilla*.

Excepciones:

Cuando provienen de otras palabras que llevan *S*.

De pulso, pulsito

De condesa, condesita

De manso, mansito.

✓ Escribe oraciones con las excepciones.

✓ Copia los ejemplos en las filas correspondientes:

Piedrecita	Lucecilla	Hombrecillo	Pastorcico	Piececito

Se escribe con *C*, las terminaciones *ancia - encia*.

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Fragancia	Clemencia	Paciencia	Vagancia
-----------	-----------	-----------	----------

EXCEPCIONES: Ansia, Hortensia.

✓ Escribe oraciones con las excepciones.

Se escribe C en las terminaciones *icia - icio - icie*.

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Calvicie	Delicia	Noticia	vicio	adventicio

EXCEPCIÓN: Alisios.

Escribe una oración con la excepción.

Se escriben con C, las palabras terminadas en *ción* excepto las comprendidas en las reglas de la letra S.

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Combinación	Modificación	Nación	Condición	Satisfacción

Se escriben con C, los comienzos *cerc - circ*.

Copiar en las filas correspondientes:

Cercenar	circular	cerciorar	circunstancia	circunferencia

Se escriben con C, los verbos terminados en *cer - ceder - cender; cir - cibir - cidir - cindir*.

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Hacer	Conceder	descender	producir	recibir	decidir	Prescindir

EXCEPCIONES:

- Ser
- Presidir
- Toser
- Asir
- Residir

✓ Escribir un texto breve que incluya las excepciones y los ejemplos.

Se escriben con C, las terminaciones cismo - cida.

Copiar en las filas correspondientes:

catolicismo	Suicida	homicida	Exorcismo

EXCEPCIONES:

Preciosismo

Francesismo

Nerviosismo

Marxismo

Paroxismo

✓ Escribe oraciones breves con las excepciones.

Se escriben con C, las terminaciones cero - cera.

✓ Copiar en las filas correspondientes:

Lapicero	Crucero	Pecera	Acero

Excepciones:

Grosero

Manisero

Pulsera

Pordiosero

Mísero

Se escribe con C, la terminación *cidad*, cuando proviene de palabras que terminen en Z.

Completar. De	feliz	felicidad
	precoz
	tenaz
	capaz

Uso de Z

Lee las reglas atentamente y copia los ejemplos en las filas correspondientes.

Se escriben con Z:

1- Las terminaciones de aumentativos azo - aza.

Martillazo	Perrazo	Terraza	bocaza	Latigazo

2- Los nombres abstractos terminados en anza - ez - eza.

Esperanza	Vejez	Belleza	Idiotéz	Pobreza

Nota: MANSA es un adjetivo. GANSA es un nombre (o sustantivo)

3- Los verbos terminados en izar.

Amenizar	Economizar	Magnetizar	Actualizar

EXCEPCIONES:

Pisar

Visar

Alisar

Decomisar

(hay otros)

✓ Escribe oraciones breves con las excepciones.

4- Las terminaciones zuelo - zuela.

Mujerzuela	Ladronzuelo	Orzuelo	Zarzuela

EXCEPCIÓN:

Payasuelo.

✓ Escribe una oración breve con las excepciones.

5- Las terminaciones azgo - ezgo - ezno.

Mayorazgo	Noviazgo	Hallazgo	Lobezno	Osezno

EXCEPCIONES:

Trasgo

Sesgo

Rasgo

Riesgo

✓ Escribe oraciones breves con las excepciones.

6- Los patronímicos (apellidos) que terminan en az - ez - iz - oz - uz.

Díaz	Martínez	Ortíz	Albornoz	Cruz

--	--	--	--	--

EXCEPCIONES: Valdés, Cortés, Lemus, Solís, Llinás, Socarrás, Pagés.

✓ Escribe oraciones breves con las excepciones.

7- Las terminaciones verbales ezco - ezca; uzco - uzca, que provienen de verbos terminados en CER - CIR.

Crezco	Crezca	produzco	luzca	ofrezco

NOTA.- Esta regla se enuncia gramaticalmente, como sigue: “Los verbos terminados en CER - CIR - DUCIR admiten una Z delante de la C radical, en la Primera Persona del singular del Presente de Indicativo y en todas las Personas del Presente de Subjuntivo”.

8- Los nombres derivados de verbos terminados en izar, forman la terminación zación, conservando la Z.

Completar. De:	indemnizar	indemnización
	naturalizar
	fertilizar
	profundizar

Realizar una oración corta con cada una de las siguientes palabras que no están comprendidas en reglas

Verbos terminados en zar.	Verbos terminados en sar.
descabezar	cansar
ensalzar	pensar
comenzar	impulsar
desmenuzar <i>desmenuza el problema</i>	confesar
gozar	reposar
civilizar	cesar <i>canta sin cesar</i>
destrozar	descansar
calzar	compensar
enlazar	engrosar

Uso de X

Lee las reglas atentamente y copia los ejemplos en las filas correspondientes.

Se usa X:

Si el sonido que representa (/ks/) aparece entre vocales.

Éxito	Exacto	Existencia	Examen

- ✓ Escribe un párrafo que contenga estos otros casos: flexible, exasperar, exuberante, éxodo, eximio, exultar, exangüe, óxido, axioma, convexo.

Si una palabra termina con el sonido que representa (/ks/). Copia en el cuadro los ejemplos:

Fénix	Tórax	Ántrax	Ónix

Delante de una consonante como en:

Expresar	Extender	Exprimir	Pretexto

Se escriben con "X" los compuestos con las preposiciones latinas ex, extra.

Extraordinario	Exalumno	exdirector	Extravagante

Excepciones: Se escribe X cuando percibimos el sonido /ks/ **excepto** en: facsímil, fucsina, fucsia.

Ejercicio: Escribe oraciones con las excepciones

Cuidado: esplendor y espliego no llevan el sonido /ks/.

Se escribe con X, el prefijo hexa (significa seis).

Hexágono	Hexámetro	Hexasílaba	Hexaedro

Uso de H

Lee las reglas atentamente y copia los ejemplos en las filas correspondientes.

Se escriben con H:

Las palabras que empiezan por "hum" + vocal.

Humano	Humo	Húmedo	Humilde	humor
--------	------	--------	---------	-------

Las palabras que empiezan por "ue", "ui", "ia", "ie" y sus derivados y compuestos.

Hueco	Huir	Hiato	Hielo

Excepciones: de hueso: osario, óseo, osamenta, osificar, osudo; de huevo: ovario, óvulo, ovoide, oval, ovíparo; de hueco: oquedad; de huérfano: orfandad, orfanato.

✓ Escribir una oración corta con una excepción de cada tipo.

Ejemplo. De hueso: osario. **Los huesos de mi tío fueron a parar al osario común.**

De huevo:

De hueco:

De huérfano:

Las palabras que empiezan por "iper", "ipo", "idr", "igr", "emi", "osp".

Hipérbole	Hipopótamo	hidroavión	Higrómetro	hemicyclo	hospedaje

Proponer y escribir un ejemplo de cada tipo:

Ejemplo: con "emi" **hemisferio**.

Con "iper", "ipo", "idr", "igr",
"emi", "osp"

Las palabras que empiezan con "hecto" (cien), "hepta" (siete), "hexa" (seis), "hetero" (distinto), "homo" (igual), "helio" (sol).

Hectómetro	Heptaedro	hexágono	Heterogéneo	homófono	Heliocéntrico

Las palabras que empiezan con "erm", "orm", "ist", "olg".

Hermano	Hormiga	Historia	Holgazán

Excepciones: ermita, ermitaño, Olga.

✓ Escribir una frase que reúna las tres excepciones:

Todas las formas de los verbos cuyo infinitivo lleva "h".

He amado	Ha querido	Has estudiado	Haz bien

Nota: La forma "has" pertenece al indicativo del verbo haber. La forma "haz" pertenece al imperativo del verbo hacer. Escribe una oración corta que reúna las formas "has" y "haz" y memorízalas.

Ej.: He, has, ha, habré, había, haciendo, hecho, haz, haré, hablé, hablaré.

Escribir una oración con cada término.

1. *Haré lo posible para que regreses.*

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

Estudia cuidadosamente los siguientes cuadros y realiza las actividades propuestas:

Palabras a las que la "h" cambia de significado

Ahí - adverbio de lugar	Hay - verbo haber	¡Ay! - interjección	A - preposición
¡Ah! - interjección	Ha - verbo haber	Ablando - verbo ablandar	Hablando - verbo hablar
Abre - verbo abrir	Habré - verbo haber	Ala - para volar	¡Hala! - interjección
Alambra - verbo alambrar	Alhambra - palacio	Allá - lugar	Halla - verbo hallar
Aremos - verbo arar	Haremos - verbo hacer	Aren - verbo arar	Harén - mujeres de sultán
Aro - anillo	Haro - pueblo de La Rioja	As - campeón	Has - verbo haber
Asta - cuerno	Hasta - preposición	Atajo - camino más corto	Hatajo - hatillo, grupo
Aya - ama de cría	Haya - verbo haber, árbol	Desecho - desperdicio	Deshecho - verbo deshacer
Desojar - romper el ojo	Deshojar - arrancar la hoja	¡Eh! - interjección	He - verbo haber

Echa - verbo echar	Hecha - verbo hacer	Echo - verbo echar	Hecho - verbo hacer
Error - equivocarse	Herrar - poner herraduras	Ice - verbo izar, subir	Hice - verbo hacer
Izo - verbo izar	Hizo - verbo hacer	Oí - verbo oír	Hoy - día presente
Ojear - mirar, ir de caza	Hojear - pasar las hojas	Ola - del mar	¡Hola! – interjección
Onda - movimiento	Honda - profunda	Ora - verbo orar	Hora – sesenta minutos
Uso - verbo usar	Huso - utensilio para hilar	Yerro - equivocación	Hierro – metal

Escribe oraciones cortas que incluyan las palabras homófonas (las de igual sonido pero diferente escritura y significado)

Ejemplo: ¡Ay! Ahí hay algo extraño.

Interjecciones con "h" y sin "h"

Con "h"	¡ah!	¡eh!	¡hola!	¡huf!	¡huy!	¡bah!	¡hala!
Sin "h"	¡ay!	¡aúpa!	¡ea!	¡uf!	¡olé!	¡ox!	¡ojalá!

Escribe una breve historia que incluya las interjecciones del cuadro.

Palabras más frecuentes con "h" intercalada

Abraham	adherir	ahí	ahijado	ahínco	ahíto
ahogar	ahora	ahorcar	ahuyentar	alcohol	alhaja
alhelí	almohada	anhelar	aprehender	azahar	bahía
bohemia	buhardilla	búho	buhonero	Cohete	coherente
cohesión	cohibir	dehesa	desahuciar	enhebrar	enhorabuena
exhalar	exhausto	exhibir	exhortar	exhumar	inhalar
inherente	inhibir	inhumar	inhábil	mahometano	mohoso
prohibir	rehén	retahíla	tahona	tahúr	trashumante
truhán	vahído	vaho	vehemencia	vehículo	zanahoria

Selecciona del cuadro 19 de las palabras que consideres más usadas y escribe un texto que las incluya.

Uso de la “g”

Lee las reglas con mucha atención, investiga en libros de ortografía o en la red y piensa cuatro ejemplos para cada caso.

Palabras que contienen el grupo de sílabas gen-, gest-. Excepto: berenjena y ajeno.

○

Generoso	Imagen	Gestión	Gestar
-----------------	---------------	----------------	---------------

- Los verbos terminados en -ger, -gir. Excepto: tejer y crujir.

--	--	--	--

- Palabras que contienen los grupos agi, igi excepto: las que derivan de algunas que llevan j.

--	--	--	--

- Las palabras terminadas en: - ógico, -ógica.

--	--	--	--

- Palabras que empiezan por geo:

--	--	--	--

- Palabras que terminan en -gia, -gión. Dirigía, magia, Excepto: bujía, herejía, lejía.

--	--	--	--

- En las sílabas “gue” y “gui”, si se pronuncia la vocal "u", ésta se escribirá con diéresis (dos puntos encima de dicha letra).

Escribir 5 veces cada palabra en la fila correspondiente:

Pingüino	Pedigueño	Lingüística	Antigüedad

- Escribe una frase o texto que reúna cada una de las siguientes palabras que tienen la particularidad de **no** estar comprendidas en las reglas:

geranio	gemir	Argelia
rígido	egipcio	ágil
púgil	gelatina	gitano
Álgebra	ingenioso	giboso
frágil	gimnasia	rigidez
ingenuo	germano	congénito

Uso de la “J”

Lee las reglas con mucha atención, investiga en libros de ortografía o en la red y piensa cuatro ejemplos para cada caso.

- Palabras terminadas en aje.

<i>espionaje</i>			
------------------	--	--	--

- En tiempos verbales que lleven je, ji si los infinitivos no llevan ni “g” ni “j”.

De Traer = <i>traje</i>			
-------------------------	--	--	--

- Palabras terminadas en -jería.

<i>relojería</i>			
------------------	--	--	--

- Palabras terminadas en -jear y sus derivados.

<i>Lisonjear</i>			
------------------	--	--	--

- Todas las palabras derivadas de otras que contienen j.

--	--	--	--

- Escribe una frase o un texto que reúna cada una de las siguientes palabras que tienen la particularidad de no estar comprendidas en las reglas:

injertar	toronjil	jicotea
jilguero	bajel	conjetura
jerarquía	jíbaro	concejil
jefatura	jerez	jinete
herejía	jirafa	perejil
rejilla	hereje	jefe

1. Puntuación

- Plática con los alumnos acerca de la necesidad de puntualizar de forma correcta para llevar al receptor del texto a una interpretación correcta. Recordarles que la puntuación escrita no guarda una correspondencia exacta con la oral debido a que la puntuación no sólo responde a la entonación y pausas del habla, sino también a la estructura de las oraciones.*

b. Uso del punto

El punto se utiliza para señalar una pausa larga, que marca el final de una frase u oración. Después de punto –salvo en el caso del utilizado en las abreviaturas– se utiliza mayúscula.

Se distinguen:

Punto y seguido

Separa enunciados dentro del mismo párrafo. Después de él se continúa escribiendo en la misma línea y, en el caso de que esté al final de renglón, se continúa en el siguiente sin dejar margen o sangrar el texto.

Colocar la puntuación correspondiente:

Anduvo el hermano unos pocos pasos guiados por aquel soniquete cuando vio algo así como un bulto de ropa que se movía se acercó de allí salían los ruidillos que no eran otros que los producidos por el llanto de un niño recién nacido que alguien había abandonado hacía unas horas recogió el buen hermano a la criatura y se la entró con él al convento

Punto y aparte

Separa dos párrafos distintos que desarrollan contenidos diferentes dentro de una misma línea de razonamiento o de la unidad del texto. Después de punto y aparte se debe cambiar de línea y comenzar a escribir después de dejar un margen o sangrado a la izquierda, mayor que el del resto de las líneas que componen el párrafo.

Hay que tener presente, igualmente, que la elección entre el *punto y seguido* y el *punto y aparte* si bien es subjetiva cuando se trata de distintos aspectos de un mismo asunto o idea, responde a la estructuración del texto.

Punto final

Es el que cierra el texto, ya sea al finalizar un apartado, un capítulo o el texto en su totalidad.

Otros usos del punto (leer con especial atención hasta que se asimile):

Después de las abreviaturas:

Ejemplos: art. (por artículo), etc. (por etcétera).

Excepciones:

- a) Los símbolos se escribirán sin punto (justamente porque son símbolos y no abreviaturas). Podemos tomar como ejemplo los elementos químicos He (por helio)
- b) La abreviatura de los puntos cardinales se escriben sin punto. Ejemplos: N (por Norte), S (por S), etc.
- c) El punto de las abreviaturas no excluye la presencia inmediata de cualquier otro signo de puntuación (?,!,...,;), salvo el propio punto.
- d) Las abreviaturas de tratamientos solo deben usarse cuando anteceden al nombre propio. Ejemplo: hay un mensaje para el Sr. Mendoza. Por tanto, está mal escrito: hay un mensaje para el Sr. del sombrero.
- e) No debe escribirse una cantidad con letras seguida de abreviatura

En las siglas:

La sigla es la palabra formada por el conjunto de letras iniciales de una expresión compleja; p. ej., O(rganización de) N(aciones) U(nidas), o(bjeto) v(olante) n(o) i(dentificado), Í(ndice de) P(recios al) C(onsumo).

La sigla se escribe sin puntos entre las letra que la componen.

Excepciones:

- a) Cuando el enunciado de la sigla forma parte de un escrito con mayúsculas. Ejemplo: el A.M.P.A. DEL COLEGIO ES MUY ACTIVA.

Tras los signos de interrogación y exclamación:

No se escribe **nunca** punto tras los signos de cierre de exclamación e interrogación.

Ejemplo: ¡Hola! Me alegro de verte.

Uso incorrecto del punto en los siguientes casos:

- a) En los titulares de mensajes publicitarios.
- b) En los títulos y subtítulos de libros, artículos, capítulos, obras de arte, etc., cuando aparecen aislados, no llevan punto final.
- c) En los titulares de prensa.
- d) En los índices generales o de contenidos.

Dar la forma correcta al siguiente texto aplicando las reglas anteriores:

1.-La brújula se orienta sobre el eje E.-O. 2.-Conoció las directrices de la U.N.E.S.C.O para los docentes que utilicen las nuevas tecnologías. 3.-LA UNICEF AYUDA EN ZONAS DE EXTREMA POBREZA. 4.-El antecedente de la O.N.U. es la Sociedad

de Naciones. 5.-¿Qué dices?. No me entero de nada. 6.-¿Dónde estás?. ¿Te veré mañana?. ¡Cuánto engaño! 7.-¡Qué alivio el agua caliente sobre mi cuerpo!. ¡Qué alivio poder ducharme!

El punto y coma:

Definición de Miguel Roman: “el punto y coma es el candidato ideal allí donde la coma se hace insuficiente o reiterativa, o donde el punto supondría una inaceptable ruptura en la continuidad del pensamiento”

El más inequívoco empleo del **punto y coma** es para enmarcar los fragmentos de la oración cuando ya se usan comas para un nivel inferior, como sucede en la soberbia rima de Bequer:

*Por una mirada, un mundo;
por una sonrisa, un cielo;
por un beso... yo no sé
qué te diera por un beso*

- **Une dos oraciones** que están relacionadas

*María estaba apenada por el examen. + María tendrá que estudiar más. =
María estaba apenada por el examen; tendrá que estudiar más.
Está lloviendo mucho. + No podremos ir caminando. = Está lloviendo mucho;
no podremos ir caminando.*

- Separa los elementos de una enumeración cuando se trata de expresiones que incluyen comas:

Había que estar en contacto con la naturaleza; dejar entrar el cielo, el mar y el viento; dormir sobre tablones, sobre el suelo; sentarse en sillas medio rotas.

- delante de las conjunciones o locuciones como *pero, mas, aunque, sin embargo, por tanto, por consiguiente*, cuando los periodos tienen cierta longitud:

Trabajamos como locos en ese proyecto porque teníamos confianza; sin embargo, los resultados no fueron los que esperábamos.

- ✓ **Ejercitación:** pensar dos ejemplos de cada caso y escribirlos.

Los dos puntos: separan dos partes de una oración. Después de dos puntos se escribe en **minúscula** (a menos que los dos puntos den lugar a una cita entrecorrida, en cuyo caso se debe comenzar con mayúscula)

Se usan en los siguientes casos:

- Antes de una cita textual, en estilo directo. (Nótese que en este caso la primera palabra de la cita se escribe con mayúscula):

Luis XIV dijo: «Yo me voy, Francia se queda»

- Introduciendo una explicación o una causa:

Me quedo en casa: llueve y estoy cansado.

- Introduciendo una consecuencia o una síntesis:

Llueve y estoy cansado: me quedo en casa.

- Antes de una enumeración:

Una alimentación equilibrada debe contener alimentos variados: fruta, verdura, carne, pescado, etc.

- Tras las expresiones «por ejemplo», «a saber», etc:

Me gustaría visitar alguna ciudad italiana, por ejemplo: Roma.

- Tras el encabezado de una carta (a continuación se suele introducir un salto de línea y una sangría):

Querido sobrino Luffy:

Estoy muy impresionado por lo que me cuentas de esa “oruga con cabañas”: en mi vida había oído hablar de nada que se pareciera tanto a un tren.

- ✓ **Ejercitación:** pensar dos ejemplos de cada caso y escribirlos

Los **puntos suspensivos**: se usan al final de una frase; aunque tiene el mismo valor gramatical que el punto, indica que la frase precedente podría continuar.

- Se usa en el diálogo para indicar que la frase es interrumpida por el interlocutor
- Representa duda.
- Indica que lo que continua se sobreentiende.
- Al final de la frase sugiere lo mismo que etc.

- ✓ **Ejercicio:** pensar dos ejemplos para cada caso y escribirlos.

Coma

La coma representa en la escritura una pausa breve que se hace al hablar o leer. También sirve para organizar sintácticamente la frase.

La coma:

- Se utiliza coma para separar palabras de una enumeración dentro de un mismo enunciado.

a) Cuando la enumeración es completa, el último elemento va introducido por una conjunción (*y, e, o, u, ni*), delante de la cual no debe escribirse coma.

- ✓ Colocar las comas necesarias:

Es una chica aplicada formal estudiosa con buen expediente.

b) Si la enumeración es incompleta y se escogen algunos elementos representativos, no se escribe conjunción alguna ante el último término, sino coma. La enumeración puede cerrarse con etcétera, con puntos suspensivos o, en usos expresivos, simplemente con punto.

✓ Colocar las comas necesarias y cerrar la enumeración:

Estamos amueblando la casa y hemos comprado el sofá las lámparas las cortinas

Acudió toda la familia: abuelos padres hijos

Todo en el valle transmite paz: los pájaros el clima el silencio

- Para separar entre sí oraciones, proposiciones o sintagmas con el mismo valor gramatical, salvo los que vayan precedidos de las conjunciones *y, e, ni, o, u*.

✓ Colocar las comas necesarias:

Ve al colegio recoge a los chicos compra en el super llévalos al cine

- Los sustantivos que funcionan como vocativos, esto es, que sirven para llamar o nombrar al interlocutor, se escriben seguidos de coma si van al principio de la frase; precedidos de coma si van al final de la oración y entre comas, si van en medio.

✓ Colocar las comas necesarias:

Jacinto ven aquí.

Ven aquí Jacinto.

¿Me puedes decir Jacinto quién ha venido?

- Cuando los enunciados son muy breves, se escribe igualmente coma, aunque esta no refleje pausa alguna en la lectura. Ejemplo: no, señorita.
- La palabra etcétera (o en abreviatura etc.) se separa con coma del resto del enunciado, si continúa la frase y también antes de la abreviatura. Ejemplos: He formado un ramo con clavellinas, jazmines, etc. // He formado un ramo con clavellinas, jazmines, etc., que te encantará.
- En la datación de cartas y documentos, se escribe coma entre el lugar y la fecha, o entre el día de la semana y del mes. Ejemplo: Puerto Vallarta, 7 de abril de 2008.
- Las palabras o frases que se usan como incisos, interrumpiendo una oración, ya sea para aclarar o ampliar lo dicho, se escriben entre comas.

Ejemplo: cuando llegó Marta, la sobrina de Paco, todo se aclaró.

- Se escriben entre comas los enlaces que actúan introduciendo explicaciones en las expresiones como: es decir, esto es, así pues, ahora bien, al parecer, por consiguiente, por lo menos, por ejemplo, sin embargo y otras parecidas. Ejemplo: ayer, al parecer, te quedaste estudiando.
- Se utiliza la coma para indicar la elipsis u omisión de un verbo por haber sido mencionado con anterioridad en la primera parte del enunciado o estar sobrentendido. Por consiguiente, la coma se escribe en el lugar donde va el

verbo que se omite en la oración. Ejemplo: su hija pequeña es rubia; el mayor, moreno.

- Se antepone una coma en las proposiciones coordinadas adversativas introducidas por conjunciones como *pero, mas, aunque, sino*. Ejemplo: puedes llevarte mi cámara de foto, pero ten mucho cuidado.
- Se antepone una coma en las proposiciones coordinadas consecutivas introducidas por conjunciones como *conque, así que, de manera que, así es que, luego*. Ejemplo: prometiste acompañarla, conque ya puedes ponerte en marcha.
- Se antepone una coma en las proposiciones coordinadas causales explicativas, introducidas por conjunciones como *porque, pues, puesto que, ya que, dado que*. Ejemplo: no puedo confirmarle nada, pues no vi el accidente.
- Para separar los términos invertidos del nombre completo de una persona. Ejemplo: RUBIO, Paloma:
- Se usa coma para separar miembros gramaticalmente equivalentes dentro de un mismo enunciado, a excepción de los casos en los que medie alguna de las conjunciones *y, e, ni, o, u*. Ejemplos: estaba preocupado por su familia, por su trabajo, por su salud. // Antes de irte, corre las cortinas, cierra las ventanas, apaga las luces y echa la llave.
- Se coloca una coma delante de la conjunción cuando la secuencia expresa un contenido (consecutivo, de tiempo, etc.) distinto al elemento o elementos anteriores. Por ejemplo: pintaron las paredes de la habitación, cambiaron la disposición de los cuadros, y quedaron encantados.
- Se coloca una coma delante de la conjunción cuando está destinada a enlazar con toda la proposición anterior, y no con el último de sus miembros. Por ejemplo: pagó el traje, la corbata y la camisa, y salió de la tienda.
- Cuando se invierte el orden regular de las partes de un enunciado, anteponiendo elementos que suelen ir pospuestos, se tiende a colocar una coma después del bloque anticipado. Ejemplo: *llegaremos a la playa antes de que haya atasco en la autopista*. Ahora cambiamos el orden normal de la oración usando la coma, anteponiendo una circunstancia de lugar, modo, tiempo, causa, etc., y la oración resultante sería: *antes de que haya atasco en la autopista, llegaremos a la playa*.

2. Acentuación

Clasificación de palabras

Para ayudar a los alumnos a clasificar las palabras, separar distintas palabras en sílabas y enfatizar, hasta exagerar, la entonación correcta. Por ejemplo: pa-red, o-re-ja, etc.

Diptongos y reglas generales de acentuación

1) Sólo hay diptongo cuando se juntan las vocales “i” y “u” entre sí, o con cualesquiera de las otras vocales: iu, ui, ia, ai, ie, ei, ua, au, ou, uo, oi, io, ue, eu.

Ejemplos: ciudad, cuidado, viaje, baile, cielo, peine, agua, causa, bou, monstruo, paranoico, domicilio, bueno, reuma.

2) La "h" muda colocada entre dos vocales NO IMPIDE la formación del diptongo.

Ejemplos: sahu-merio; desahu-cio.

Por ello, cuando alguna de las vocales deba ir acentuada, se pondrá el tilde como si la "h" no existiera.

Ejemplos: vahído, búho, prohíben.

3) Cuando las vocales cerradas acentuadas (í-ú) van delante o detrás de una abierta (a-e-o) NO SE PRODUCE DIPTONGO, sino HIATO y debe acentuarse la cerrada.

Ejemplos: país, raíz, baúl, ataúd, poesía, dúo, día, tenía...

4) Las palabras terminadas en ay, ey, oy, uy, NO LLEVAN TILDE.

Ejemplos: virrey, Uruguay, convoy, etcétera.

6) Los infinitivos de los verbos terminados en "uir" NO SE TILDAN.

Ejemplos: contribuir, huir, construir, concluir, etcétera.

9) A pesar de que la norma establece que los pronombres "este", "ese", "aquel" con sus femeninos y plurales, en función de sustantivos, deben llevar tilde sólo en caso de anfibología (expresión que puede prestarse a interpretaciones distintas) *el uso* ha impuesto la escritura de estas palabras SIN TILDE.

Los pronombres neutros esto, eso, aquello NUNCA LLEVAN TILDE.

10) Las palabras terminadas en "odia", "fagia", "iasis", "cefalia" y "scopia" NO LLEVAN TILDE.

Ejemplos: parodia, salmodia, antropofagia, aerofagia, elefantiasis, hidrocefalia, microcefalia, microscopia, radioscopia, rinoscopia, etcétera.

11) Las palabras terminadas en "opía" y "plejía" LLEVAN TILDE.

Ejemplos: miopía, diplopía, apoplejía, paroplejía.

Excepción: copia.

14) La combinación "ui" se considera —para la escritura—siempre como diptongo y sólo llevará tilde cuando lo exija la pronunciación.

Ejemplos: jesuita, casuista; casuístico, benjuí, construí.

15) Los infinitivos terminados en eír LLEVAN TILDE.

Ejemplos: reír, freír, engreír...

Palabras agudas

1.º Palabras agudas son las que tienen la sílaba tónica en último lugar. Llevan tilde si terminan en *vocal*, en *n* o en *s*. Ejemplo: **mujer** (aguda terminada en *r*: no lleva acento), **reloj**, **balón**, **París**, **marqués**, **razón**.

Excepciones:

a) Las palabras monosílabas no llevan tilde (todas son agudas), porque en ellas no es preciso señalar en qué sílaba recae la mayor intensidad: *vas*, *pie*, *fui*, *vi*, *fue*, etc. En algunas palabras, sobre todo monosílabas, se utiliza la llamada *tilde diacrítica* (se verá más adelante)

b) Las palabras agudas terminadas en *-n* o en *-s* precedida por cualquier otra consonante, incluida la *n*, no llevan tilde: *robots*, *tictacs*, *zigzags*, *ballets*.

c) Las palabras agudas terminadas en *-y* (dipthongos o triptongos) no llevan tilde: *estoy*, *convoy*, *Godoy*, *jersey*.

Acentúa correctamente las siguientes palabras agudas:

Abril fui va vi mujer leon reloj mate estoy robots colibri hotel sutil
solar bañar amar salud fe dormi jabon flan usted ademas anis pan vas
Jersey razon marques celular ame temi parti escribi lei requeri senti crei

Palabras graves

Las palabras “graves” o “llanas” son aquellas que tienen el acento prosódico en la penúltima sílaba. No llevan tilde cuando terminan en “n”, “s” o vocal.

Acentúa, siguiendo las reglas, las siguientes palabras (Ejemplo: mesa; **me**-sa; palabra grave terminada en vocal, por lo tanto no lleva acento):

protestante libro dificil rabino biceps angel medios llana revela modo subjuntivo carcel
automovil Gonzalez inutil antrax joven arbol mesa ventilador verbo animal Perez
guitarra examen

Recuerda este método:

Recuerda que para clasificar las palabras el primer paso es separar en sílabas. Luego reconocer la sílaba de acentuación fuerte (tónica). Si la sílaba fuerte es la última, la palabra es aguda; si es la anteúltima es grave; si es la antepenúltima es esdrújula. El próximo paso es aplicar la regla: Las palabras agudas **no llevan** acento excepto cuando terminan en “n” “s” o vocal. Las palabras graves **llevan** acento excepto cuando terminan en “n” “s” o vocal.

Palabras esdrújulas

En este cuadernillo vamos a trabajar con las *Palabras esdrújulas*

Regla: Todas las palabras esdrújulas llevan acento SIN excepción.

Como podemos ver, la regla no presenta dificultad alguna, el problema que se observa en los escritos de los alumnos es que no las reconocen.

Ejemplos: esdrújulas, brújula, cíclico, político, analítico, prolífero, ansiolítico, pájaro, árboles jóvenes, célebres, físico, química.

Actividad de Integración. Agregar al siguiente cuadro 10 ejemplos de cada tipo (50 palabras en total)

Ejemplos	Con acento	Sin acento
Agudas		
Graves		
Esdrújulas		-----

Acento diacrítico: se usa este acento para “distinguir” significados en palabras que se escriben igual pero que tienen significado distinto.

Definición: Algunas palabras se acentúan ortográficamente, o no, según la función que desempeñen en la oración. Esto es lo que se denomina acento diacrítico.

Ejemplos:

Tú, él, mí cuando son pronombres personales se acentúan. Si son adjetivos posesivos no se acentúan.

Tú eres el amor de mi vida.

Tu casa es muy grande.

Éste, ése, aquél, ésta, ésa, etc. se acentúan cuando sustituyen al nombre.

Préstame un lápiz. Toma éste, que ya tiene punta.

Aún, si lo podemos remplazar por *todavía* se acentúa.

Qué, quién, quiénes, cómo, cuándo, etc. Se acentúan cuando forman parte de una pregunta o una exclamación:

¿De quién es el coche que está afuera?

¡Qué coche más bonito!

Sólo lleva acento cuando se puede sustituir por la palabra solamente:

Sólo me tomará un minuto.

Más se acentúa cuando se refiere a cantidad.

Entre más amigos, más popular.

Sí, cuando afirmamos.

¿Me llevas de paseo? Sí te llevo.

Ejercicio: Realizar una oración corta (lo más corta posible para poder memorizarla con facilidad) con cada uno de los siguientes pares de palabras:

Tú, tu; él, el; mí, mi; té, te; sé, se; dé, de; más, más; sólo, solo; cómo, como; dónde, donde; cuándo, cuando; cuál, cual; sí, si.

Acento enclítico

En los verbos conjugados en pasado que se construyen con el pronombre “se” se coloca el acento en la última sílaba y se le agrega el pronombre. Ejemplo: tomóse, alimentóse, matóse.

Piense otros casos y escriba 5 oraciones cortas:

0: ***Alejóse triste y meditabundo.***

1:

2:

3:

4:

5:

Palabras compuestas

Cuando nos encontramos con palabras compuestas tenemos que saber que funcionan como una palabra normal, por lo tanto, siguen las reglas generales de acentuación.

Complete siguiendo el ejemplo:

Guardarropa: ***palabra grave, terminada en vocal, no lleva acento.***

Quitamiedo:

Abrecartas:

Todoterreno:

Tiralíneas:

Cuando nos encontramos con palabras compuestas que están separadas por un guión, tenemos que saber que cada una de las palabras que la componen funcionan como una palabra independiente, por lo tanto, a cada una de ellas se le aplican las reglas generales de acentuación. Complete siguiendo el ejemplo:

Físico-químico: **físico, palabra esdrújula, lleva acento; químico, palabra esdrújula, lleva acento.**

Cirujano-anestesiista:

Teórico-práctico:

Político-militar:

Adverbios que finalizan en "-mente":

Los adverbios que terminan en "-mente" proceden de adjetivos, su acentuación depende de si el adjetivo lleva acento o no. No se aplican las reglas generales de acentuación.

Acentúa los adverbios del cuadro:

<i>Adjetivo</i>	<i>Adverbio</i>
Inteligente	Inteligentemente
Triste	Tristemente
Hábil	Habilmente
Lento	Lentamente
Rápido	Rápidamente

3. Ejercicio de integración

El maestro propone temáticas relacionados con los temas vistos en la materia (para facilitar la fluidez del escrito es necesario que los temas carezcan de complejidad). Los alumnos escriben un texto durante 20 minutos. Luego intercambian textos y corrigen el texto del compañero. Van a calificar el texto, realizando la siguiente operación:

Partiendo de 10 se descontarán:

1 punto por falta de ortografía

0,5 puntos por falta de acento o por acento mal colocado

0,5 por error en la puntuación

4. Lectura y comprensión

Ejercicio de lectura individual en voz alta

El maestro selecciona un texto relacionado con la materia que imparte (se sugiere que seleccione un texto con mayor complejidad que el utilizado en la actividad 1) y pide a cada alumno que lea uno o más párrafos. Durante la lectura, el maestro debe pedir que enfatizen la puntuación. Luego pide al alumno que explique de forma concisa la idea principal del texto leído. Cada alumno debe realizar una autoevaluación sobre su competencia lectora e interpretativa.

Autoevaluación
Comparando con mi desempeño anterior, leo...
He mejorado en...
Aún debo mejorar en...
Comprendo lo leído...

Debo mejorar en...
Diariamente debo leer en voz alta: Minutos

Fin del cuadernillo de ortografía

Sugerencia:

1. El maestro debe guiar la realización de cada una de las actividades, tomando el tiempo necesario de la materia que imparte.
2. Dependiendo de la actividad, pueden realizarla en clase o dejarla como tarea.
3. Realizar la corrección grupal después de cada actividad.
4. Corroborar que el cuadernillo esté completo y corregido. Luego, devolverlo al alumno para que lo consulte cuando lo crea necesario, exceptuando la autoevaluación que a continuación se presenta:

Reflexión y autoevaluación:

Leer atentamente y responder

Después de haber completado el curso de ortografía:

Los ejercicios de copiar (asimilar) palabras me resultaron eficaces o ineficaces

.....

¿Por qué?

.....

Los ejercicios de pensar palabras que sirvieran como ejemplos para las reglas me resultaron

.....

¿Por qué?

.....

Noto que mi ortografía mejoró o se mantuvo igual

.....

¿Por qué?

.....

Después de haber completado el curso de acentuación:

¿Sé reconocer la sílaba tónica?

¿Aprendí las reglas básicas de ortografía?.....

¿Estoy en condiciones de aplicarlas?

¿Qué me falta?

.....

.....

¿Aprendí el concepto de acento diacrítico?

¿Puedo usarlos correctamente?

¿Qué me falta?

.....

.....

¿Cuales fueron los ejercicios más útiles?

.....

¿Por qué?

.....

Después de haber completado el curso de puntuación:

Puedo usar puntos de forma correcta

.....
¿Qué me falta?

.....
Me siento seguro al ubicar las comas en los textos que produzco

.....
¿Qué me falta?

.....
¿Estoy en condiciones de puntualizar un texto de forma correcta?

.....

Observaciones y sugerencias: